

Kommt herzu

Psalm 95

bewegt

Gerhard A. Spingath

Kommt her - zu, laßt uns dem Herrn froh - lo - cken und jauch - zen

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the notes.

ihm, dem Hort un - sers Heils! Las - set uns mit

The second system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

Dan - ken vor sein Ant - litz kom - men und ihm mit

The third system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

Psal - men jauch - zen! Der Herr ist ein

The fourth system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

gro - ßer Gott und ein Kö - nig ü - ber al - le

The fifth system of music concludes the piece. The lyrics are written below the notes.

ruhig

Göt - ter. In sei - ner Hand ist,

was un - ten in der Er - de ist, auch die Hö - hen der

Ber - ge sind sein. Sein ist das Meer, denn

er hat es ge - macht und sei - ne Hän - de

ha - ben das Trok - ke - ne be - rei - tet.

a tempo

Kommt, laßt uns ihn an - be - ten und

vor ihm knien und nie - der - fal - len, denn

er ist un - ser Gott und wir das Volk sei - ner

Wei - de und Scha - fe sei - ner Hand und

rit. breit
Scha - fe sei - ner Hand, Scha - fe sei - ner Hand.