

# Lobet den Herrn

aus dem 147. Psalm

Gerhard A. Spingath

1

Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn,

5

denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

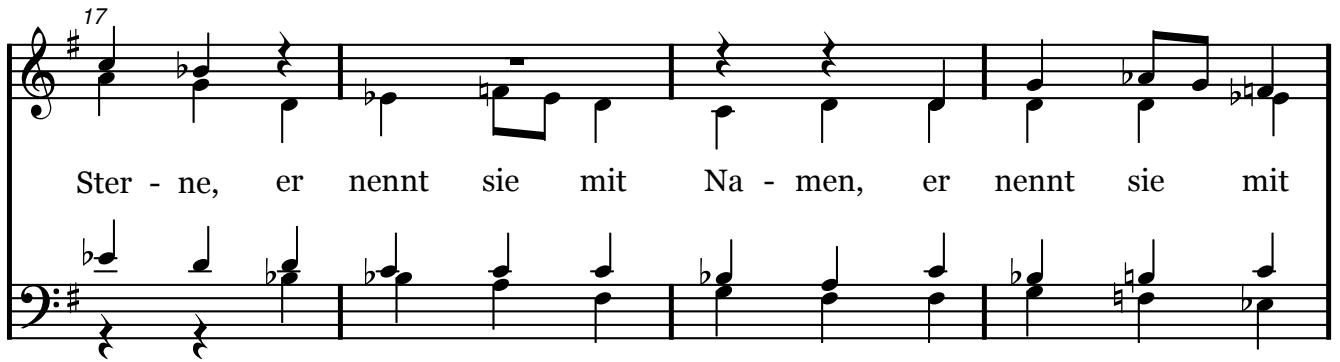
9

Ding; solch ein Lob ist lie - lich und

13

schön. Er zählt die Ster - ne, er zählt die

17



Ster - ne, er nennt sie mit Na - men, er nennt sie mit

21



Der Herr ist groß und von gro-ßer Kraft,  
Na - men. Der Herr ist groß und von gro-ßer Kraft,  
Der Herr ist groß und von gro-ßer Kraft,  
Der Herr ist groß und von gro-ßer Kraft,

25



der Herr ist groß Kraft,  
der Herr ist groß und von gro - ßer Kraft. Und es ist un - be - Kraft,  
Kraft, Kraft, Kraft, Kraft,

29



greif - lich, wie er re- giert, wie er re- giert. Sin - get dem Herrn mit

456.3

33

Dank, sin- get dem Herrn mit Dank,  
sin- get dem Herrn mit Dank, mit Dank,

Musical notation for measures 33-35, featuring a treble and bass staff in G major and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

36 lo - bet ihn mit Har - fen, mit Har - fen.

lo - bet ihn mit Har - fen.  
lo - bet ihn mit Har - fen, mit Har - fen.

lo - bet ihn mit Har - fen.

Musical notation for measures 36-37, featuring a treble and bass staff in G major and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

38

Prei - se, Je - ru - sa - lem, prei - se, Je - ru - sa - lem, den

Musical notation for measures 38-40, featuring a treble and bass staff in G major and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

41

Herrn, lo - be, Zi - on, dei - nen Gott,

Musical notation for measures 41-43, featuring a treble and bass staff in G major and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

44

lo - be, Zi - on, dei - nen Gott!

Musical notation for measures 44-46, featuring a treble and bass staff in G major and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.