

# Wer aber beharret

Matthäus 24, 13

Gerhard A. Spingath

The musical score consists of four staves of music, each with a different key signature and time signature. The lyrics are written below the notes in a German script. The score is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers 1, 4, 7, 10, and 13 are indicated at the beginning of each staff.

1. Wer aber beharret ret bis ans En - de,  
der wird se - lig. Wer be -

4. der wird se - lig. Wer be -  
har - ret, wer be -

7. har - ret bis ans En - de, wer a - ber be -  
har - ret bis ans En - de, wer a - ber be -

10. wer be -  
har - ret bis ans En - de, der wird  
har - ret bis ans En - de, der wird

13. se - lig, der wird se - lig.