

Die Stadt Gottes

versch. Bibelstellen

getragen

Gerhard A. Spingath

Musical notation for the first two staves of the hymn. The top staff is in treble clef and common time (4/4). The lyrics are: "Wir ha - ben hier kei - ne blei - ben - de Stadt, son - dern die". The bottom staff is in bass clef and common time (4/4).

Continuation of the musical notation for the first two staves. The lyrics continue: "Zu - künf - ti - ge su - chen wir. Las - set uns lau - fen durch Ge -".

Continuation of the musical notation for the first two staves. The lyrics continue: "lau - fen durch Ge -". The measure number 3 is indicated below the bass staff.

Continuation of the musical notation for the first two staves. The lyrics are: "duld, in dem Kampf, der uns ver - ord - net ist, in dem". The measure number 6 is indicated below the bass staff.

Continuation of the musical notation for the first two staves. The lyrics are: "der uns ver - ord - net ist, und auf - se - hen auf". The measure number 8 is indicated below the bass staff. The lyrics continue: "Kampf, der uns ver - ord - net ist,"

10 Je - sum, dem An - fän - ger und Voll - en - der des

12 Glau - bens, wel - cher, da er hät - te

14 Freu - de ha - ben, er - dul - de - te er das

16 Kreuz und ach - te - te der Schan - de nicht und hat sich ge-

18 setzt zur Rech - ten auf den Stuhl Got - tes.

Ihr seid ge - kom - men zu dem Ber - ge
 20 beide Stimmen

Zi - on und zu der Stadt des le - ben - di - gen
 22

Got - tes dem himm - li - schen Je - ru - sa - lem und zu der
 24

Men - ge vie - ler tau - send En - gel.
 27