

Der Gott, der uns nach Hause trägt

Text und Musik: Gerhard A. Spingath

1. Der Gott, der uns nach Hau - se trägt, er
2. Und sehns die Au - gen manch - mal nicht, weils
3. Und nimmt er uns in Gna - den auf, sieht

1. ist mit uns auf al - len We - gen. Er sorgt für uns, er
2. fin - ster ist in uns - ren See - len, führt er uns doch ins
3. er nicht uns - rer See - len Scha - den. Voll - en - den wir den

1. hegt und pflegt, er schenkt uns Kraft und rei - chen Se - gen.
2. hel - le Licht, ver - gibt uns al - le uns - re Feh - le. Voll
3. Glau - bens - lauf, sind wir zum A - bend - mahl ge - la - den.

Freu - den jauchzt das Herz und singt. Es ist der Gott, der uns nach

9

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 9, 10, and 11. The music is written for a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The lyrics are 'Freu - den jauchzt das Herz und singt. Es ist der Gott, der uns nach'. Measure 9 starts with a half note 'Freu' and a piano accompaniment of eighth notes. Measure 10 continues with 'den jauchzt das Herz und singt.' and features a half note 'Es' and a piano accompaniment of eighth notes. Measure 11 begins with 'ist der Gott, der uns nach' and includes a sharp sign on the piano accompaniment.

rit.
Hau - se - bringt.
Hau - se, nach Hau - se bringt.

12

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 12, 13, and 14. The tempo marking 'rit.' (ritardando) is placed above the first staff. The lyrics are 'Hau - se - bringt.' and 'Hau - se, nach Hau - se bringt.'. Measure 12 features a half note 'Hau' and a piano accompaniment of eighth notes. Measure 13 continues with 'se - bringt.' and features a half note 'Hau' and a piano accompaniment of eighth notes. Measure 14 concludes with 'se bringt.' and features a half note 'Hau' and a piano accompaniment of eighth notes. The system ends with a double bar line.