

Auferstanden ist der Sohn

Text und Musik : Gerhard A. Spingath

1. Auf - er - stan - den ist der Sohn. Se - lig, die ihn
2. Auf - er - stan - den ist vom Tod, Je - sus starb für
3. Auf - er - stan - den ist der Held, er be - sieg - te

1. auf ge - nom - men. Er sitzt an des
2. sei - ne Her - de. Er nahm auf sich
3. Tod und Teu - fel. Er be - zwang die

1. Va - ters Thron, von dort wird er wie - der - kom - men.
2. ih - re Not, schenk - te ei - ne neu - e Er - de.
3. sünd - ge Welt. Er stand ü - ber al - le Zwei - fel.

Wenn wir in der Treu - e wan - deln, auf den rech - ten

Musical score for measures 14-16. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a vocal line with lyrics: "We - gen gehn, und in sei - nem Gei - ste han - deln,". The bass staff contains a piano accompaniment. Measure 14 starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is in a common time signature.

14

Musical score for measures 17-18. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a vocal line with lyrics: "wer - den wir ihn, den Hei - land sehn.". The bass staff contains a piano accompaniment. Measure 17 starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is in a common time signature.

17